

BRASIL

Serviços Barra GovBr

[Página Inicial](#)[A Funarte](#)[Sobre a Instituição](#)[Estrutura](#)[Espaços Culturais](#)**Representações Regionais**[Brasília](#)[Minas Gerais](#)[São Paulo](#)[Norte/Nordeste](#)[Legislação](#)[Licitações](#)[Relatórios](#)[Agenda](#)[CEDOC](#)[CCPF](#)[ctac](#)[Edições](#)[Identidade Visual](#)**Funarte - Portal das Artes**

digite uma pesquisa

 [Artes Integradas](#)[Artes Visuais](#)[Circo](#)[Dança](#)[Literatura](#)[Música](#)[Teatro](#)[Editais](#)

Você está em: [Página Inicial](#) › [Funarte](#) › [Todas as notícias](#) › **Casa Brasil é aberta, com participação do MinC e da Funarte**

Casa Brasil é aberta, com participação do MinC e da Funarte

Espaço cultural de referência nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos Rio 2016 tem áreas destinadas a artes, gastronomia, negócios e informações sobre o Brasil

Relacionado a: [Artes Integradas](#), [Artes Visuais](#), [Dança](#), [Funarte](#), [Literatura](#), [Música](#), [Teatro](#)

Publicado em 8 de agosto de 2016 [Imprimir](#) [Aumentar fonte](#)



Ao centro, o ministro da Cultura, Marcelo Calero, com Humberto Braga, novo presidente da Funarte, e Helena Severo, nova diretora da Fundação Biblioteca Nacional. Foto: Acácio Pinheiro/MinC

Na quinta-feira, 4 de agosto, foi realizada a cerimônia de abertura da Casa Brasil. Localizada nos Armazéns 1 e 2 do Pier Mauá, na Saúde, Rio de Janeiro (RJ). O ambiente é um dos principais espaços culturais do Governo Federal destinados às Olimpíadas e Paralimpíadas 2016 – onde são apresentadas atrações, com entrada gratuita. Esse ponto de convergência da diversidade cultural brasileira foi organizado pela Agência Brasileira de Promoção de Exportações e Investimentos (ApexBrasil) – Ministério das Relações Exteriores – com apoio do MinC e de outros ministérios.

Durante 45 dias – até 18 de setembro – a Casa Brasil recebe uma ampla programação cultural, promovida pelo Ministério da Cultura (MinC) e pelo Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional (Iphan), em parceria com a Fundação Nacional de Artes (Funarte), a Petrobras e o Banco do Brasil. Entre as atrações está a Galeria MinC, com reproduções de obras de artistas brasileiros. Realizada pelo Ministério, com curadoria da Funarte, a exposição reúne obras técnicas como serigrafia, fotografia, xilogravura, óleo sobre tela e acrílica sobre linho. A Funarte as selecionou a partir de critérios como “variedade de técnicas e estilos”. Também haverá shows, com os mais variados gêneros musicais brasileiros – do samba ao maracatu –; exibições audiovisuais; mostras, sobre patrimônio imaterial e sobre patrimônios históricos e culturais do Brasil; além de oficinas e de rodas de conversa, entre outras atrações. Outra participação da Funarte na Casa foi a distribuição de “kits culturais” para a imprensa ([leia mais aqui](#)).

O ministro da Casa Civil, Eliseu Padilha, visitou o espaço e levou uma impressão bastante positiva. Segundo o ministro, ainda que as Olimpíadas sejam realizadas em uma cidade litorânea, a organização do espaço também convidará todos a enxergar, “com olhos renovados”, a região interiorana do Brasil. Para Padilha, a Nação ainda não aprendeu a olhar para o seu interior. “Mas esta Casa Brasil traz uma radiografia do País que mostra, sob o ponto de vista da sua cultura, sob a nossa vocação esportiva, a nossa riqueza”, acrescentou o ministro..

A Casa Brasil inclui, ainda, mostras sobre algumas das principais políticas públicas relacionadas a igualdade, inclusão, sustentabilidade e meio ambiente. O ministro Marcelo Calero ressaltou a importância da cultura na integração entre essas áreas e na promoção do país. Reforçou, assim, o quanto a atividade cultural pode ser considerada um verdadeiro “ativo” na exportação brasileira. “A partir da cultura, a gente cria uma ambiência e uma imagem em favor do Brasil que é, sem dúvida alguma, um facilitador esplêndido para as demais exportações acontecerem”, afirmou o ministro.

Funarte nas Olimpíadas/Paralimpíadas



Humberto Braga, ao centro, e o Balé Flor do Cerrado - Brasília (DF) - que se apresentou na Casa. Foto: João Ricardo Almeida

O novo presidente da Fundação Nacional de Artes – Funarte, Humberto Braga – servidor de carreira da instituição –, comemorou: “Fiquei muito bem impressionado com a Casa Brasil. Ela transmite uma percepção muito boa de vários aspectos da cultura brasileira a turistas e ao público em geral. As instalações têm muito espaço para a cultura – incluindo gastronomia –, mas também para negócios e outros temas. Por isso, os visitantes poderão aqui conhecer e aproveitar a diversidade cultural brasileira. E a Funarte participa ativamente desse projeto, bem como da programação artística das Olimpíadas e Paralimpíadas: realizamos uma extensa e variada agenda de circo, dança, teatro, música e artes visuais, em vários locais. Entre eles, a Escola Nacional de Circo. O Teatro Cacilda Becker, o Teatro Dulcina e o Teatro Glaucê Rocha, que recebe música popular. Também haverá ações na Fundação Progresso, como exposições de artes visuais, com artistas bastante conhecidos; e concertos na Escola de Música da UFRJ, com as Bienais Olímpicas de Música Contemporânea [Acesse a página de Notícias deste Portal para mais informações]. Também no Teatro Duse da Casa Funarte Paschoal Carlos Magno, dedicado ao teatro de bonecos – inclusive ao mamulengo, que foi, recentemente, registrado como patrimônio imaterial. Estamos trazendo mestres mamulengueiros do Nordeste, para apresentações no teatro e em diversos outros pontos da cidade”, comentou Humberto.

“Além disso, estamos realizando o Circuito Funarte Cena Pública – Olimpíadas 2016, que leva circo, dança e teatro às ruas das cidades-sede do Futebol nos Jogos. Cito também a distribuição dos três mil “kits-cultura” da Funarte aos visitantes da Casa Brasil – destinados principalmente à imprensa internacional. A Funarte e o MinC lançaram, ainda, o edital do Prêmio Arte Monumento Brasil2016. Ele contemplará projetos de ‘obras monumentos’ permanentes, em homenagem aos Jogos. Portanto, além de ocupar os espaços da instituição, estamos levando as artes para locais públicos. Afinal, no período olímpico, as pessoas frequentam muito as praças e ruas e a Funarte estará presente em muitos desses locais, com grande concentração de público. Isso é muito importante. É preciso aproveitar ao máximo o momento, pois é rara essa quantidade de gente, de todo o mundo, olhando para o Rio de Janeiro”, acrescentou Humberto Braga.

Autoridades prestigiam novo espaço

O prefeito da capital fluminense, Eduardo Paes, agradeceu ao Governo Federal pelo aporte financeiro destinado ao Rio nas Olimpíadas. Ele indicou o período olímpico como uma oportunidade para “mostrar um país muitas vezes desconhecido”.

Também participaram da cerimônia o ministro dos Esportes, Leonardo Picciani; o ministro interino do Turismo; Alberto Alves; o Ministro da Saúde, Ricardo Barros, o presidente da ApexBrasil, Roberto Jaguaribe; o Ministro do Tribunal de Contas da União (TCU), Augusto Nardes, representando o Governo do Estado do Rio de Janeiro, o secretário de Estado de Turismo, Nilo Felix; a presidente do Iphan, Kátia Bogéa; o presidente da Fundação Palmares, Erivaldo Oliveira da Silva, o novo presidente do Instituto Brasileiro de Museus, Marcelo Araújo e a nova presidente da Fundação Biblioteca Nacional, Helena Severo, Marcelo Lima Costa, presidente do Instituto Brasileiro do Turismo (Embratur) e entre outras autoridades e representantes do MinC.

Mais sobre a Casa Brasil

A Casa Brasil ocupa dois armazéns e o prédio da Touring. É dividida em 16 ambientes. Além das exposições artísticas, culturais e do Governo, há stands que revelam destinos turísticos e de excelência esportiva; mostras sobre os locais que receberão o legado olímpico, ou que oferecem oportunidades de negócios e investimentos. A proposta da Casa Brasil é ser um ponto de referência sobre o país aos visitantes e aos próprios brasileiros durante os Jogos Rio 2016. A meta é proporcionar a essas pessoas uma rica viagem sensorial pela Nação – além de revelar os aspectos mais diversos do Brasil. A idéia é que, mais do que um espaço cultural, a casa seja uma verdadeira experiência dos sentidos, de imersão no País e de encantamento com ele. A Casa já foi ponto de referência em grandes eventos mundiais (como Copa do Mundo no Brasil e Jogos Olímpicos em outros países). Dessa vez o projeto traz conceitos inovadores, com experiências sensoriais e tecnologias audiovisuais de ponta. O projeto arquitetônico também leva o visitante a uma viagem pelas diferentes regiões brasileiras.

Cobertura da Ascom/Funarte, com informações do site do MinC.

Acesse as programações artísticas da Funarte apresentadas durante as Olimpíadas/Paralimpíadas, na seção *Notícias* deste Portal

Casa Brasil

Pier Mauá – Armazéns 1 e 2
Av. Rodrigues Alves, nº 10 – Saúde
Rio de Janeiro (RJ)

Entrada Franca

Mais informações: <http://www.brasil2016.gov.br/pt-br/casabrasil>

Compartilhe

Tweetar

[envie por e-mail](#)

Enviar por e-mail x

Envie esta notícia para um amigo [contact-form 4 "envie-amigo"]

Link



Notícias da Funarte >

**(<http://www.funarte.gov.br/noticias/>Acesso à Informação
area=funarte)**