



Cultura nos Jogos Olímpicos e Paralímpicos

FBN promove visitas guiadas nas Olimpíadas e Paralimpíadas

14.07.2016 - 14:46

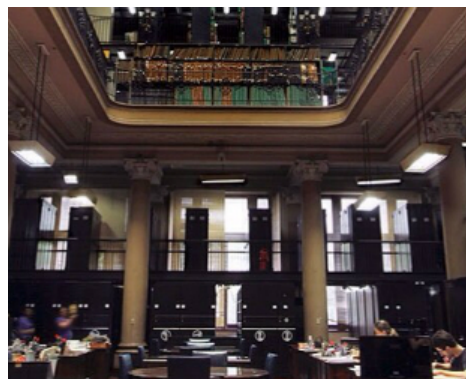
Passear pela [Biblioteca Nacional](#) (BN), no Rio de Janeiro, é percorrer a história do Brasil e do mundo. Com mais de 200 anos de história, é a mais antiga instituição cultural brasileira e contempla um acervo estimado de 15 milhões de obras, entre livros, iconografias e cartografias. As Olimpíadas (de 5 a 21 de agosto) e as Paralimpíadas (7 a 18 de setembro) representam mais uma oportunidade para turistas e moradores conhecerem o prédio histórico e o rico acervo.

Atenta a essa oportunidade, a [BN](#), entidade vinculada ao Ministério da Cultura, triplicou o número de guias – de dois para seis – para realização de visitas gratuitas guiadas. Além de português, os tours são realizados em libras, alemão, inglês, espanhol e francês, de hora em hora, das 9h às 17h, de segunda à sexta-feira.

O servidor Rodrigo Ferreira, um dos coordenadores das visitas guiadas, explica que, por mês, o local recebe cerca de 4 mil visitantes. Quando ocorrem grandes eventos, como foi o caso da Copa do Mundo ou da Jornada Mundial da Juventude, o número sobe para aproximadamente oito mil mensais.

"O visitante fica fascinado com o prédio histórico e com o acervo especial de obras raras, manuscritos, cartografia", conta Rodrigo. "Para a BN, os jogos olímpicos trazem oportunidade de atrair mais pessoas e permitir que a instituição cumpra com sua função de formar leitores. A visita é quase uma aula, queremos despertar no público o hábito de frequentar a biblioteca, queremos que eles voltem", afirma.

A história da Biblioteca Nacional confunde-se com a do próprio país. O início do itinerário da Real Biblioteca no Brasil ocorreu com a chegada de D. João VI e sua corte ao Rio de Janeiro, como consequência da invasão de Portugal pelas tropas de Napoleão Bonaparte. Junto com a comitiva, desembarcaram cerca de 60 mil peças, entre livros, manuscritos, mapas, estampas, moedas e medalhas.



(Foto: FBN/Felipe Braga)

Obras raras

De lá para cá, ganhou peso, espaço e diversas coleções. Entre elas, constam diversas obras raras. A Bíblia de Mogúncia, impressa em 1462, é um dos exemplares mais raros da Biblioteca Nacional e faz parte da Coleção Real, trazida por Dom João VI. A obra é considerada um monumento da tipografia e mostra que, no século 15, o homem estava avançado em termos de tecnologia, senso moral e intelectual.

O exemplar mais antigo da FBN, considerado também o mais antigo da América Latina, foi doado por uma família no século 19. Trata-se de um manuscrito do século 11 com os quatro Evangelhos (Matheus, Lucas, João e Marcos).

No acervo, há também o exemplar completo da famosa *Encyclopédie Française*, uma das obras de referência para a Revolução Francesa. O primeiro jornal impresso do mundo, datado de 1601, e os primeiros jornais manuscritos que circularam no Brasil também estão lá.

Outra obra que chama a atenção são fotos da família imperial brasileira. "Há fotos de Dom Pedro II viajando pelo mundo. Dom Pedro II foi um dos primeiros fotógrafos brasileiros", explica Rodrigo. "Eu gosto de trabalhar aqui porque é um mundo de conhecimento, cercado de livros e de pessoas interessadas em livros", completa.

Serviço:

Biblioteca Nacional

Endereço: Av. Rio Branco, 219 - Centro, Rio de Janeiro - RJ, 20040-009

Telefone: (21) 3095-3879

Visitadas guiadas: de segunda à sexta, das 9h às 17h e sábados, das 10h às 14h

*Para as visitas aos sábados é preciso ligar

Entrada Franca

Cecilia Coelho
Assessoria de Comunicação
Ministério da Cultura

ACESSO À INFORMAÇÃO	APOIO A PROJETOS	O MINISTÉRIO	O DIA A DIA DA CULTURA
Institucional	Editais da Cultura	Por dentro do Ministério	Artigos
Carta de Serviços	Incentivo Fiscal	O Ministro	Discursos
Programas e Ações		Agenda do Ministro	Notas
Incentivo Fiscal		Agenda das autoridades	Notícias MinC
Metas		Histórico	Logotipos
Auditorias		Secretarias	Publicações
Colegiados do MinC		Diretorias	
Convênios		Entidades Vinculadas	
Despesas		Representações Regionais	
Licitações			
Contratos			
Edital de Contratação			
Normas e Procedimentos de TI			
Servidores			
Serviço de Informações ao Cidadão - SIC			
Legislação			
Sobre a Lei de Acesso à Informação			
Perguntas Frequentes			
Pedido de informação			
Informações classificadas			
Termos de Cooperação			
Termos de Execução Descentralizada			
Renúncia de Receita			
Termo de Compromisso Cultural			
Pareceres			

Ministério da Cultura 2013 - Governo Federal

Licença de Uso: O conteúdo deste site, vedado ao seu uso comercial, poderá ser reproduzido desde que citada a fonte, excetuando os casos especificados em contrário e os conteúdos replicados de outras fontes.