



[Registre-se](#) | [Faça seu login](#)



SECRETARIA DE CULTURA



- [Banco de Cultura](#)
- [Espaços Culturais](#)
- [Revista](#)
- [Mapa de Cultura](#)
- [A Secretaria](#)

- [Colabore](#)
- [Parcerias](#)
- [Lei de Incentivo](#)
- [Editais](#)
- [Ouvidoria](#)
- [Programação Cultural](#)

- [ELOS RJ](#)
- [INEPAC](#)
- [Curso de Formação Cultural](#)
- [Políticas Culturais](#)
- [Rio Criativo](#)

[Programação cultural](#)

POR LOCAL

Todas as cidades ▾

POR DATA (a partir de)

01 ▾ Setembro ▾ 2016

POR ÁREA

Todas as áreas ▾

[buscar](#)

[Home](#) » [Programação cultural](#) » Fórum Cultural Olímpico e Paraolímpico 2013 – A Arte e o Legado de Londres 2012

• Twee: 0 G+1 0

Fórum Cultural Olímpico e Paraolímpico 2013 – A Arte e o Legado de Londres 2012

De quarta a sexta, serão discutidas medidas para unir esporte e cultura durante os Jogos

17.04.2013 a 19.04.2013 [deixe aqui seu comentário](#)

Tendo como ponto de partida o êxito das chamadas **Olimpíadas Culturais** de Londres, o **Fórum Cultural Olímpico e Paraolímpico 2013 – A Arte e o Legado de Londres 2012** tem por objetivo discutir como repetir durante os Jogos no Rio o sucesso das iniciativas londrinhas. O evento acontece entre 17 e 19/04, na Arena Jovelina Pérola Negra e no Museu Nacional de Belas Artes.

Além de produtores e líderes culturais, participarão do seminário Ruth Mackenzie (Diretora da Olimpíada Cultural & Festival de Londres 2012), Jude Kelly (Diretora Artística do Southbank Centre, Membro do Conselho da Olimpíada Cultural e cocuradora do Transform), Jenny Sealey (Codiretora da Cerimônia de Abertura dos Jogos Paraolímpicos de Londres 2012, Diretora Artística da GRAEAE), Justine Simons (Diretora de Estratégia Cultural da Junta da Área Metropolitana de Londres) e Moira Sinclair (Diretora Executiva do Arts Council England London and South East).

O Fórum será encerrado com a abertura da exposição **Unlimited**, com obras de música, dança, teatro, performance, cinema e artes visuais criadas por artistas com deficiência. A exposição estará em cartaz no Sesc Madureira, nos dias 20 e 21 de abril.

Confira a programação:

QUARTA-FEIRA, 17/04

Local: Arena Jovelina Pérola Negra (Arena da Pavuna)

Seminário – período da manhã

8h – Inscrição e café da manhã de boas-vindas

8h30 – Foto Oficial do Evento

9h – Introdução: Paul Heritage (Diretor executivo da PPP e Curador do Fórum) e Marcus Vinicius Faustini (Escritor, cineasta, diretor teatral e coordenador da Agência de Redes para Juventude)

9h10 – Abertura Oficial: Luiz Coradazzi (Diretor de Artes do British Council Brasil) e Juana Nunes (Diretora de Educação e Comunicação para Cultura, Secretaria de Políticas Culturais do Ministério da Cultura)

9h30 – Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO – Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum)

9h40 – Ruth Mackenzie (Diretora da Olimpíada Cultural Londres 2012, LOCOG (London Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games). Tema: A experiência de Londres no envolvimento de campanhas artísticas e produtores de pequeno porte na programação Cultural das Olimpíadas.

9h50 – Matthew Peacock (CEO do Streetwise Opera / With One Voice)

10h às 10h15 – Coffee break

10h15 às 11h30 – Grupos de Trabalho (5 grupos com 20 pessoas cada)

11h30 às 12h30 – Plenária – Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum), Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO – Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum) e Marcus Vinicius Faustini (Escritor, cineasta, diretor teatral e coordenador da Agência de Redes para Juventude) e Relatores

Seminário – período da tarde

13h – Inscrição

13h30 – Introdução: Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum) e Marcus Vinicius Faustini (Escritor, cineasta, diretor teatral e coordenador da Agência de Redes para Juventude)

13h40 – Abertura Oficial: Lucimara Letelier (Diretora Assistente de Artes do British Council) e Juana Nunes (Diretora de Educação e Comunicação para Cultura, Secretaria de Políticas Culturais do Ministério da Cultura)

13h50 – Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO – Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum)

14h – Jude Kelly (Diretora Artística do Southbank Centre e Membro do Conselho da Olimpíada Cultural e Coordenadora do Fórum), Jenny Sealey (Codiretora da Cerimônia de Abertura dos Jogos Paraolímpicos de Londres 2012, Diretora Artística da GRAEAE), Teresa Taquechel (Diretora da Pulsar Cia. De Dança) e Cláudia Werneck (Escola de Gente)

14h30 às 17h – Grupos de trabalho (5 grupos com 20 pessoas cada)

17h às 18h – Plenária: Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum) e Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO – Autoridade Pública Olímpica) e Relatores

--

QUINTA-FEIRA, 18 DE ABRIL

Local: Museu Nacional de Belas Artes

8h – Café da manhã de boas-vindas

8h30 – Fotografia Oficial do Evento

9h – Abertura Oficial: Richard Masters (Diretor Executivo do British Council Brasil)

9h10 – Ministra da Cultura: Exma Sra. Marta Suplicy

9h25 – Embaixador Britânico no Brasil: Exmo Sr. Alan Charlton

9h35 – Sr. Márcio Fortes de Almeida – Presidente, APO (Autoridade Pública Olímpica)

9h45 - Mesa 1: Inspiração, Regeneração, Transformação

Mediadora: Adriana Rattes (Secretaria de Cultura do Estado do Rio de Janeiro)

Palestrantes: Justine Simons (Diretora de Estratégia Cultural da Junta da Área Metropolitana de Londres / Greater London Authority), Jude Kelly (Diretora Artística do Southbank Centre e Membro do Conselho da Olimpíada Cultural e Coordenadora do Fórum) e Ruth Mackenzie (Diretora da Olimpíada Cultural Londres 2012, LOCOG (London Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games)

11h05 – Coffee break

11h20 - Mesa 2: Como Arte e Cultura podem exaltar a missão dos Jogos Olímpicos e Paraolímpicos

Mediador: Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO - Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum)

Palestrantes: Moira Sinclair (Diretora Executiva do Arts Council England London and South East), Leonie Bell (Diretora da Programação Criativa Londres 2012 e Glasgow 2014 do Creative Scotland, Nigel Hinds (Produtor Criativo da Olimpíada Cultural Londres 2012, LOCOG (London Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games)

15h às 17h – Sessão de Análise de Estudo de Casos

Transformação Social:

II. Revitalização Urbana

III. Jogos Paraolímpicos

IV. Atrações Internacionais

V. Atrações Nacionais

VI. Mídia Digital e Transmissão

VII. Participação e Aprendizado

17h às 18h – Plenária (Sessão) - Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum), Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO - Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum), Luiz Coradazzi (Diretor Artístico do British Council Brasil), Juana Nunes (Diretora de Educação e Comunicação para Cultura, Secretaria de Políticas Culturais do Ministério da Cultura)

--

SEXTA-FEIRA, 19/04

Local: Museu Nacional de Belas Artes

8h30 – café da manhã de boas-vindas

9h – Mesa 3 : Jogos Paraolímpicos e Cultura

Mediador: Daniela Negromonte (Representante da Secretaria de Cultura do Município do Rio de Janeiro - TBC).

Palestrantes: Jude Kelly (Diretora Artística do Southbank Centre e Membro do Conselho da Olimpíada Cultural e Coordenadora do Fórum), Jenny Sealey (Codiretora da Cerimônia de Abertura dos Jogos Paraolímpicos, Londres 2012 e Diretora Artística do GRAEAE) e Cláudia Werneck (Escola de Gente)

10h45 – Coffee Break

11h – Mesa 4 : O Papel do Artista: Antes, Durante e Depois

Mediadora: Rejane Rodrigues (Diretora de Operações e Serviços APO)

Palestrantes: Sarah Weir (Diretora do The Legacy List, Ex-Gerente de Estratégia Cultural e Artística da Autoridade de Entrega Olímpica) e Ruth Mackenzie (Diretora da Olimpíada Cultural Londres 2012, LOCOG - London Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games)

13h30 – Mesa 5: Construindo Parcerias e Relações com Patrocinadores: O Desafio das Marcas

Mediador: Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum)

Palestrantes: Adriana Barbedo (Gerente de Proteção da Marca Rio 2016), Francesca Carty (Assessora da Programação Cultural do Reino Unido LOCOG - London Organising Committee of the Olympic and Paralympic Games), Jenny Waldman (Produtora Criativa da Olimpíada Cultural Londres 2012 LOCOG) e Eric Klug (Diretor Sênior de Parcerias e Diretor do British Council São Paulo)

15h às 17h: Sessão de Análise de Estudo de Casos

I. Acessibilidade

II. Marcas/Patrocínio

17h – Sessão Plenária - Paul Heritage (Diretor Executivo da PPP e Curador do Fórum), Cid Blanco (Superintendente de Cultura Comunicação e Eventos, APO - Autoridade Pública Olímpica e Curador do Fórum), e Relatores (representantes da Agência de Redes para Jovens)

[indique para amigo](#)

[versão para impressão](#)

[permalink](#)

Compartilhe:



Área(s)

[Exposições, Palestra](#)

Cidade(s)

Rio de Janeiro

serviço

De 17 a 19 de abril, a partir das 8h.

Local:

Museu Nacional de Belas Artes - Avenida Rio Branco, 199, Centro.
Arena Jovelina Pérola Negra - Praça Ênio, s/n, Pavuna.

Outras informações:

Mais informações com o British Council: <http://transform.britishcouncil.org.br/pt-br/content/forum-cultural-olimpico-e-paraolimpico>.

comentários

[Envie seu comentário](#)

Não há comentários até o momento.

* campos obrigatórios

Nome*

E-mail*

Estado

Cidade

Comentário*

500 caracteres restantes

Verificação*